



*Хочу,
Всегда хочу смотреть в глаза людские,
И пить вино, и женщин целовать,
И яростью желаний полнить вечер,
Когда жара мешая днем мечтать
И песни петь! И слушать в мире ветер!*
А. А. Блок 1907



Александр Александрович Блок - поэт, чье имя в истории отечественной культуры занимает особое место. Поэт, о котором "надо не говорить, а петь" (К.Федин). Поэт, ставший "трагическим тенором эпохи" (А.Ахматова), "славнейший мастер-символист" Серебряного века (В.Маяковский), чья жизнь и творчество - "одно из прекрасных и во многом необъяснимых явлений нашей русской действительности" (К.Паустовский).



М-н «Центральный», 20
Телефон: (831) 77-3-92-85
Факс: (831) 77-3-92-86
Эл. Почта: home-book@rambler.ru
Составитель, компьютерный набор
и верстка-Абрамова С. Л.

Мы работаем
Пн-Пт — с 10.00 до 18.00
Суббота—выходной день
Вс — с 10.00 до 17.00

Жизнь через творчество



К 140 – летию со дня рождения
русского поэта
Александра Александровича Блока
(28 ноября 1880 - 7 августа 1921)



Информационный
буклет

Выкса
2020



Полная загадок и тайн, символов и знаков, удивительным образом соединяющая в себе мистическое и реальное, поэзия Блока действовала на современников, "как луна на лунатиков".



Александр Александрович Блок (28 ноября 1880 – 7 августа 1921) – русский поэт-символист, драматург и литературный критик. Литературный дебют классика русской литературы состоялся

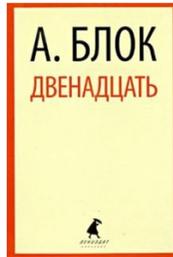
в 1903 году: подборка стихотворений поэта появилась в журнале «Новый путь». В том же году в альманахе «Северные цветы» был опубликован цикл «Стихи о Прекрасной Даме». После событий революции 1905–1907 годов романтические образы в творчестве поэта сменились социальными темами. Позднее Блок поддержал Октябрьскую революцию и вдохновлялся ее идеями: так появились поэмы «Двенадцать» и «Скифы».



Новиков, В. И. Александр Блок : 16+ / Владимир Новиков, редактор Л. С. Калюжная. - М. : Молодая гвардия, 2012. - 368 с. - (Жизнь замечательных людей). - ISBN: 978-5-235-03362-7.

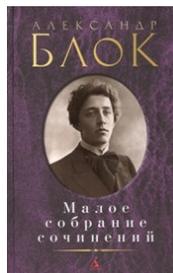
О величайшем поэте XX века Александре Блоке (1880-1921) существует огромная литература - биографическая, исследовательская, художественная; каждое поколение по-своему пытается толковать жизнь и творчество гения. Известный литературовед Владимир Новиков предлагает собственную версию судьбы поэта и его времени. Серебряный век представлен в книге замечательной эпохой, а Блок, "трагический тенор эпохи", по слову Ахматовой, - мастером вдохновенного "жизнетворчества", когда поэтическая работа, дружеские связи и любовные переживания образуют прекрасное целое: поэзию.

Подробности божественной жизни поэта, его необычные отношения с женой, нервная, но литературно плодотворная дружба с Андреем Белым равноправно поставлены в центр жизнеописания наряду с позицией Блока-гражданина.



Блок, А. А. Двенадцать. Избранные произведения : 16+ / Александр Блок. - СПб. - ИГ Лениздат, 2014. - 224 с. - (Лениздат-классика). - ISBN: 978-5-4453-0375-6.

Полная загадок и тайн, символов и знаков, удивительным образом соединяющая в себе мистическое и реальное, поэзия Блока действовала на современников, "как луна на лунатиков". Оставаясь в душе тонко чувствующим романтиком, Блок прошел творческий путь от поэтики модернизма до лирики классического образца. В настоящем издании собраны лучшие стихотворные произведения, дающие представление о всей сложности и многообразии поэтического наследия величайшего мастера слова.



Блок, А. А. Малое собрание сочинений : 16+ / Александр Блок. - СПб. : Азбука СПб, 2014. - 608 с. - (Малое собрание сочинений). - ISBN 978-5-389-08001-0.

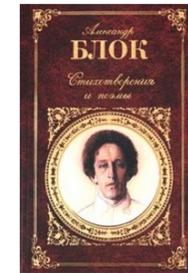
В настоящем издании представлены избранные произведения Александра Блока, в том числе лирическая «трилогия», в которой нашел отражение жизненный и творческий путь поэта, а также драматические произведения, поэма «Двенадцать».



Блок, А. А. Незнакомка : 16+ / Александр Блок, редактор Екатерина Серебрякова. — М. : АСТ, 2012. - 255 с. - (Стихи о любви). - ISBN: 978-5-17-071117-8.

Для Блока окружающая жизнь была, по словам современников, недосказана, незакончена, непонятна. Возможно, именно поэтому он изобрел свой собственный язык, смысл которого не в словах, а "между словами или около них". Имя Блока связано с самым светлым, чистым, красивым в русской поэзии, о какой бы женщине он ни писал.

Образ Блока так и остался странной, загадочной, трагической тенью, какой и была его поэзия. Остальная биография, реальная и придуманная, - в его стихах.



Блок, А. А. Стихотворения и поэмы: Стихи, дневники, письма, проза : 16+ / Александр Блок, редактор А. Корина. - М. : Эксмо, 2009. - 576 с. - (Русская классика XX века). - ISBN: 5-699-07701-4.

Этот том - избранное из обширного наследия гения русской поэзии XX века. В него вошли многие произведения Александра Блока из составленного им "романа в стихах", поэмы "Возмездие" и "Двенадцать", пьесы, проза разных жанров. Печатаются все произведения поэта, включенные в основные российские школьные программы по литературе. Представлены также фрагменты его дневников и записных книжек, избранные письма, воспоминания современников о Блоке. Личность Александра Блока, его судьба в неразрывности жизни и литературы - вот объединяющая идея книги.