

Рекомендательный список литературы
В рамках проекта «Хронограф войны»

«О войне придумывать не надо...»

К 100-летию со дня рождения
русского писателя
Кондратьева Вячеслава Леонидовича



Вькса
2020

91.9:83

О 11

Составитель : ведущий библиограф С. Л. Абрамова

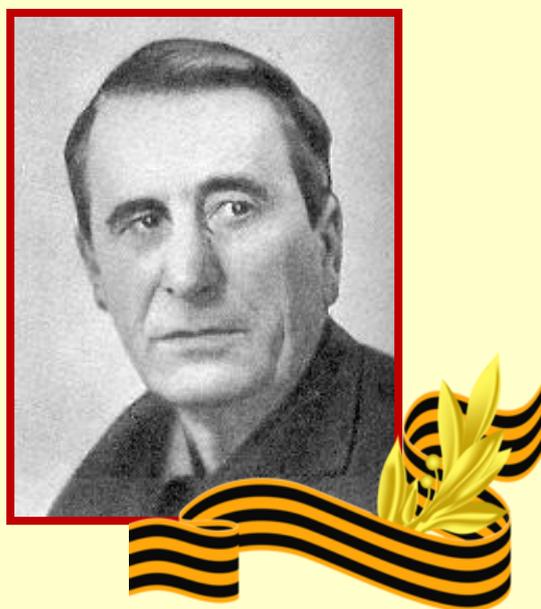
О 11 «О войне выдумывать не надо...»: [аннотированный рекомендательный список литературы к 100-летию русского писателя Кондратьева В. Л.] : 12+ / Сост., комп. набор ведущий библиограф С. Л. Абрамова; МБУК «ЦБС гог Выкса» Центральная Библиотека. – Выкса, 2020. – 8 с..

Рекомендательный список посвящён творчеству писателя-фронтовика Кондратьева В. Л. и составлен в рамках проекта «Хронограф войны» к 75-летию Великой Победы русского народа в Великой Отечественной войне. Адресовано широкому кругу читателей.

30 октября 2020 - 100 лет со дня рождения
русского писателя, поэта и прозаика, художника-оформителя,
участника Великой Отечественной войны

Кондратьева Вячеслава Леонидовича

(30 октября 1920 — 23 сентября 1993)



«Я начал жить какой-то странной, двойной жизнью: одной – в реальном, другой – в прошлом, в войне... Начал я разыскивать тогда и своих ржевских однополчан – мне до зарезу нужен был кто-нибудь из них, - но никого не нашёл, и пала мысль, что, может, только я один уцелел, а раз так, то тем более должен рассказать я обо всём. В общем, схватила меня война за горло и не отпускала. И наступил момент, когда уже просто не мог не начать писать».

В. Л Кондратьев

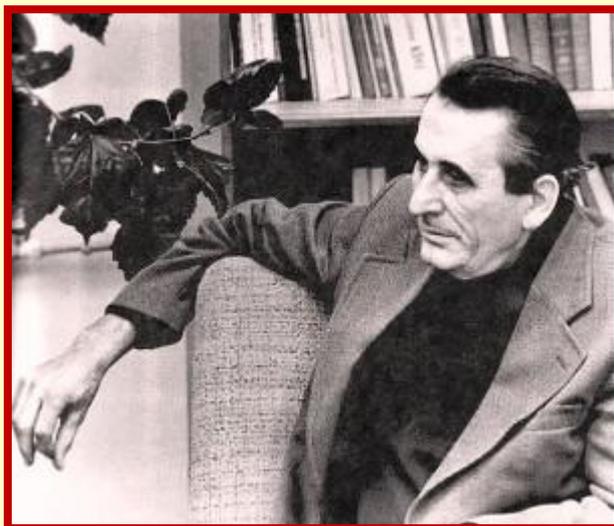
Вячеслав Леонидович родился 30 октября 1920 года в Полтаве. В 1922 семья переехала в Москву. С первого курса Московского архитектурного института в 1939 году был призван в армию. Проходил службу в железнодорожных войсках на Дальнем Востоке.

В декабре 1941 года он направлен на фронт. В 1942 году 132-я стрелковая бригада, в составе которой воевал Кондратьев, вела тяжелые бои под Ржевом. Во время них получил первое ранение, был награжден медалью «За отвагу».

После окончания отпуска, полученного по ранению, воевал в железнодорожных войсках. Был повторно и тяжело ранен. В госпитале пробыл на излечении полгода, выписавшись инвалидом.

В 1958 году он окончил Московский заочный полиграфический институт. Продолжительное время работал художником-оформителем. Первое произведение Кондратьева - повесть "Сашка" - появилось в журнале "Дружба народов" в 1979 и сразу получило высокую оценку критики и признание читателей. Вдохновленный успехом автор, публикует следующие произведения: "Отпуск по ранению" (1981), "Встречи на Сретенке" (1983), пьесу "Бои имели местное значение" (1984).

В 1985 публикует цикл военных рассказов, позже вошедших в книги "На поле Овсянниковском" и "Селижаровский тракт". В 1988 выходит роман "Красные ворота". Последнее произведение - повесть "Этот сорок восьмой..." - было напечатано в журнале "Юность" в 1990.



«О своей войне рассказать могу только я сам...»

В. Кондратьев



*Иду туда – в изломанную рошу,
Рубеж исходный для атак,
Где быть убитым было проще,
Чем как-то раздобыть табак.*

В. Кондратьев

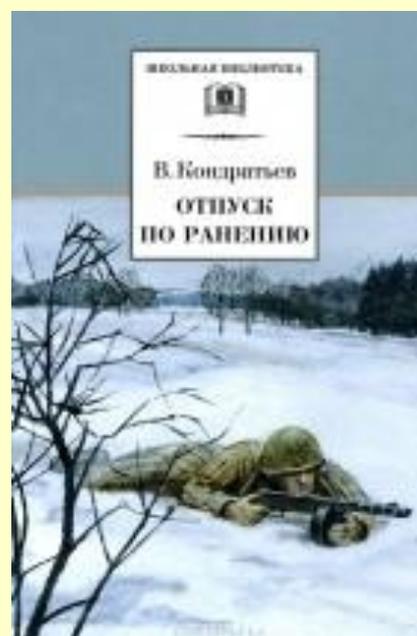


Кондратьев, В. Л. На поле овсянниковском : 12+ : повести, рассказы / Вячеслав Леонидович Кондратьев. – М. : Известия, 1985. – 576 с.

Военная проза В. Кондратьева, максимально правдивая и достоверная, давно привлекла внимание читателей. В сборнике повестей и рассказов «На поле овсянниковском» — та же тема войны. Но писатель не замыкает повествование только на войне, напротив, истинная цена Победы осмысливается в книге сквозь призму послевоенного времени. И за всеми описываемыми событиями стоит добрый, мудрый, человеческий человек, твердо убежденный, что самое главное завоевание в жизни — это жить без войны.

Кондратьев, В. Л. Отпуск по ранению : 16+ / Вячеслав Леонидович Кондратьев, иллюстратор Б. Страхов . - М : Детская литература, 2019 . - 286 с. : ил. - ISBN 978-5-08-006339-8.

В книгу вошли две повести о войне "Сашка" и "Отпуск по ранению", главный герой которых - молодой солдат, вчерашний школьник, принявший на себя все бремя ответственности за судьбу Родины. Для старшего школьного возраста.





Кондратьев, В.Л. Повести / Вячеслав Кондратьев; вступ. ст. А. Когана. – М. : Художественная литература, 1991. – 478 с. - ISBN 5-280-01670-5.

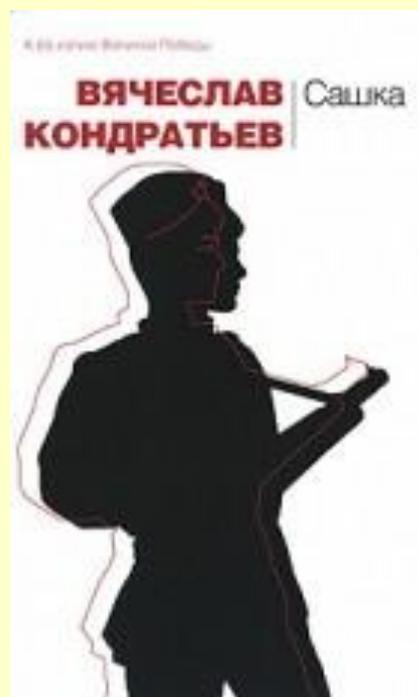
В книгу прозы Вячеслава Кондратьева вошли известные повести, посвященные событиям суровых лет войны, первым послевоенным дням в Москве.

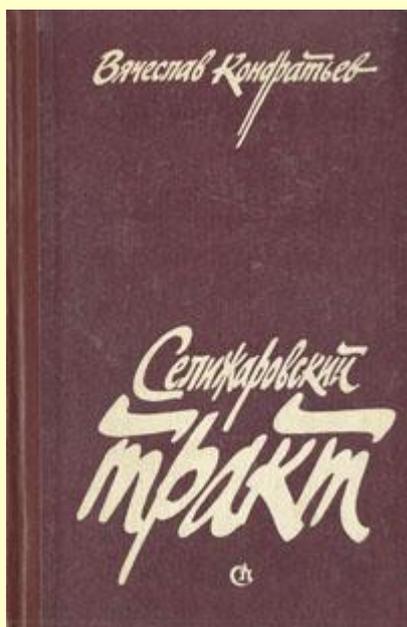
«... История «Сашки» – это история человека, оказавшегося в самое трудное время в самом трудном месте и на самой трудной должности – солдатской...»

К. Симонов

Кондратьев, В. Л. Сашка : повести : 16+ / Вячеслав Кондратьев. - М. : Эксмо, 2009. - 352 с. - (К 65-летию Великой Победы). - ISBN 978-5-699-36939-3.

Чудовищное пекло войны. Бесконечные, изматывающие бои на Ржевском рубеже, кровь, боль, потери. Молодость, проведенная в окопах. Первая любовь, повстречавшаяся на фронте. Вечную проблему нравственного выбора решит герой, юный солдат Сашка, он делает это просто и мужественно: нельзя убивать беззащитного, даже если он враг. "Много, очень много видал Сашка смертей за это время - проживи до ста лет, столько не увидишь, - но цена человеческой жизни не уменьшилась от этого в его сознании..."





Кондратьев, В. Л. Селижаровский тракт: Повести и рассказы : 16+ / Вячеслав Леонидович Кондратьев. – М. : Сов. писатель, 1985. – 367 с.

В книгу вошли широко известные повести советских писателей о Великой Отечественной войне. Юность их героев была жестоко прервана войной. Во имя Победы они не пожалели самого дорогого - жизни, оставшись в нашей памяти "навсегда девятнадцатилетними".

«У каждого писателя должна быть сверхзадача. Для меня она заключалась в том, чтобы рассказать ту правду о войне, которая ещё не написана».

В. Кондратьев



Все произведения Кондратьева в той или иной степени автобиографичны.

Свои повести и рассказы Вячеслав Леонидович писал о главном в жизни своего поколения, о тех, кто воевал и погибал подо Ржевом, пусть и не получившим официального статуса города-героя, но оставшимся в памяти всех, кто там воевал, одной из самых героических и трагических страниц Великой Отечественной войны.

Проза Кондратьева, его «ржевский роман», по определению писателя В. Астафьева, стала погружением в прошлое, переживанием заново «своей войны».



**г. Выкса
м-н «Центральный», 20
Телефон: (831) 77-3-92-85
e-mail: home-book@rambler.ru
Составитель и
компьютерный набор - Абрамова С. Л.**