

The background is a painting of a city street during a battle. A Soviet tank is the central focus, with a red flag flying from its turret. The tank is positioned in a narrow street between brick buildings. In the foreground on the left, a soldier in a brown uniform and helmet is visible, looking towards the tank. The scene is filled with smoke and debris, suggesting a recent battle. The overall style is that of a historical painting.

**АННА ЖАРОВА**

**СТАРЫЙ  
ТАНК**



Утреннее солнце вызолотило крыши домов небольшой деревушки. Радостно горланили петухи, приветствуя наступление нового дня. Старик не спеша идущий по улице, здоровался с хозяйками, выгонявшими коров на пастбище. Чем ближе он подходил к окраине села, тем больше выпрямлялся, стараясь идти бодрее. Там старика ждал танк, его Танк.

- Ну, здравствуй, старина! – хлопнув машину по броне сказал Старик и танк тихонько загудел, приветствуя своего командира, - совсем мы с тобой старые стали, - танк помолчал, соглашаясь, - а вот помнишь, как я впервые тебя увидел, когда приехал на завод...



**Танк помнил, все помнил...**

Был 1943 год, когда он только сошел с заводского конвейера и к нему уже подошли два молодых человека, в одном из которых он узнал рабочего.

- Устроит? Берете машину? – спросил рабочий 19-летнего паренька в форме лейтенанта – танкиста.

- Славная лошадка! Мы с ней до самого Берлина дойдем без остановок, - парень похлопал ладонью по броне Танка, и тот тихо загудел от удовольствия.



А потом был первый бой. И совсем не обстрелянному тогда танку он показался очень страшным. Кругом гарь, пыль, дым, копоть... стреляли повсюду: спереди, сзади, справа, слева. Даже сверху, вроде, стреляли. Они подбили четыре немецких танка и две пушки, а потом закончились снаряды.

- На таран! – услышал танк своего командира, и на полной скорости понесся на немецкие машины. 50, 30, 10 метров... Если бы Танк был человеком, он бы, наверное, зажмурился. Вот со страшным грохотом он столкнулся с немецким танком и пробил его броню...



Да, было дело, – улыбнулся ветеран своему Танку, - А помнишь, мы с тобой лучшие немецкие танки перестреляли и сами потом удивлялись как так получилось.

И это Танк помнил...

- Немецкие машины идут прямо по шоссе, - рапортовал лейтенант командиру, - о нас, похоже, не знают.

Никакой охраны. Но танки не обычные, я с такими не встречался.

- Прячемся, а когда немцы подойдут на расстояние выстрела, атакуем,- приказал командир.

Танки закрыли ветками и стали ждать. Танк помнил, как он дрожал от нетерпения и желания скорее рвануться в бой, как боялся – вдруг немецкие танки не пойдут этой дорогой.



Но вот послышался рев моторов и одна за другой стали выползать гигантские черепахи. Все ближе и ближе.

Танк рванулся было вперед

- Рано, - остановил его командир, - пусть подойдут поближе.

- Куда уже ближе! - хотел крикнуть Танк, но не стал.

Немецкие машины подошли совсем близко и раздалась команда

- Огонь!



Танк выстрелил, и сразу же понял, что попал: немецкая машина загорелась, а Танк все стрелял и стрелял, пока ствол пушки не раскалился докрасна. И только потом Танк из рассказа своего командира узнал, что это были самые лучшие немецкие танки – Королевские тигры. Он всегда гордился этим боем. А еще он гордился тем, что участвовал в легендарном штурме Берлина.



Помнил, как сложно было пробираться по узеньким извилистым улочкам, когда стреляли из-за каждого угла. А потом они наткнулись на баррикаду, которую не могли обойти, и пришлось пробивать ее. Танк на полной скорости врезался в загромождение из металла и бетона, надеясь только не застрять там. И смог пробиться! 8 мая, он проснулся от крика командира - **Победа! Победа, ребята!!!**



И вместе с танкистами стрелял и радовался этому дню. А вот настал самый черный для Танка день – он прощался со своим экипажем и командиром. Танк оставался служить в Берлине, а они уезжали домой, возвращались к мирной жизни.

- Ты не скучай лошадка, - говорил командир, глядя броню Танка, - я потом тебя найду, обязательно найду.

И Танк служил в армии еще 20 долгих лет. Потом его признали негодным и отправили на какой-то склад. Там бы он и заржавел всеми заброшенный.



Но командир не забыл своего обещания. Танк хорошо помнил, как со скрипом отворилась дверь старого склада, и вместе с солнечным светом вошел командир. - Вот ты где, лошадка. Собирайся, поедешь в Сибирь. Хватит уже тут ржаветь.

Так Танк и стал памятником. Его привезли на окраину села и поставили на постамент. А командир всегда приходил к своему Танку, сперва редко, а потом все чаще и чаще. От него-то Танк и узнал, что никого из экипажа уже нет в живых, остались только он и Старик.



И теперь старый солдат каждое утро приходит к Танку.  
- Состарились мы с тобой, лошадка. Совсем одни  
остались, - Старик с трудом поднялся со скамейки,  
стоявшей возле Танка, - мне пора. Не скучай тут без  
меня.

Яркое солнце освещало удаляющуюся фигуру старого  
танкиста. Старик уходил, а Танк все продолжал  
смотреть ему вслед, пока тот не скрылся из виду. Он-то  
прекрасно понимал, что наступит утро, когда Старик  
уже не придет к нему. И он, старый Танк, останется  
последним, и увя безмолвным свидетелем Великой  
войны.

Башню Танка покрыли капельки воды. Нет, вы ничего  
не подумайте, это не слезы, наверно, это просто поздно  
выпавшая роса. Ведь танки, как и солдаты, никогда не  
плачут.... Или почти никогда....



# Городская детская библиотека

607062,

г. Выкса,

м/он Юбилейный, д. № 8

Телефон :

8 (83177) 4-36-09

Е-mail:

[bibdeti@yandex.ru](mailto:bibdeti@yandex.ru)

<http://mbukcbs.ru>

## График работы:

Понедельник - четверг с 9 : 00 до 17 : 00

Пятница и воскресенье с 9 : 00 до 16 : 00

Выходной день в учебное время - суббота

В летнее время - суббота, воскресенье

Последний четверг месяца - санитарный день.

Составитель — Е.А. Нечаева

Компьютерная вёрстка и дизайн — Е.А. Нечаева

При составлении использованы материалы  
из открытых интернет – источников.