

**МБУК « Централизованная библиотечная система
городского округа город Выкса»
Центральная детская библиотека**



**Сборник творческих работ
детей - участников
литературно – художественного конкурса
«Тебе, мой город, посвящаю...»**

6+

г. Выкса,
2014 год.

С о с т о в и т е л и

Н.Е. Ухлина, А.В. Семенова

Компьютерный набор и верстка – Семенова А.В.

Тебе, мой город, посвящаю... [текст]: [сборник творческих работ детей – читателей, участников конкурса] / Ухлина Н.Е., Семёнова А.В. – Выкса: ЦДБ, 2014. – 31 с.: ил.

Знак информационной продукции 6+

Сборник издан к 80 – летию города Выкса в рамках проекта «Выксе – 80 лет. Выксе – 80 добрых дел» и представляет работы детей и подростков, читателей детских, сельских и поселковых библиотек от 6 до 15 лет: рассказы, стихотворения, сочинения, эссе на тему «Выкса – город детства», участников литературно – художественного конкурса «Тебе, мой город, посвящаю...». Совместный проект Центральной детской библиотеки и редакции газеты «Выксунский рабочий», в рамках реализации программы летних чтений -2014г.

От составителей

Центральная детская библиотека представляет сборник детских творческих работ участников литературно - художественного конкурса «Тебе, мой город, посвящаю... », совместный проект Центральной детской библиотеки и редакции газеты «Выксунский рабочий» в рамках реализации программы летних чтений - 2014г..

В сборник вошли работы детей и подростков, читателей детских, сельских и поселковых библиотек от 6 до 15 лет: сочинения, стихотворения, эссе, рассказы о городе Выкса.

Собранные материалы, вошедшие в сборник, являются показателем работы библиотекарей по развитию детского творчества и литературно - эстетического вкуса детей – читателей библиотек МБУК «Централизованной библиотечной системы городского округа город Выкса».

Издание адресовано широкому кругу читателей: учащимся, педагогам, родителям.

СОДЕРЖАНИЕ

От составителей	3
Андреева Лиза стихотворение «Я – выксунец»	5
Андреева Лиза стихотворение «Есть много городов на свете»	6
Андреева Лиза стихотворение «Город мой Выкса»	7
Бумагина Анна стихотворение «Мой город»	8
Васянкина Татьяна стихотворение «Мой город»	9
Костин Алексей стихотворение «Тебе, мой город, посвящаю...»	10
Паршаева Анна стихотворение «В мире много городов»	11
Паршаева Наталья стихотворение «Выкса – самый мирный город»	12
Ярославцева Мария стихотворение «Город Выкса – это счастье»	13
Ладцева Эля стихотворение «Родному городу – юбилей»	14
Виноградова Анастасия стихотворение «Любимая Выкса»	15
Кутаёва Ольга стихотворение «С чего начинается наша Россия»	16
Царёв Владислав сочинение «Моё любимое место в городе»	17
Туманова Оксана сочинение «Как я заблудилась в лесу»	18
Тёщина Анастасия сочинение «Самое памятное место»	19
Сошников Павел сочинение «Лесной сюрприз»	20
Горелова Виктория сочинение «Лесной голосок»	21
Гришина Н.В. эссе «Любимое место в городе Выкса»	22
Горюшкина Д. сочинение «Город Выкса»	23
Гришина Н.В. Сказка «Сказка о любопытном воробье»	24
Кочеткова Ирина сочинение «Музей – история моего края»	25
Гришина Н.В. эссе «Макарьевский монастырь»	26
Гусева Милена стихотворение «Выксы прекрасный венец»	27
Сизова Ирина сочинение «Улицы города «В»»	28
Борисов Ваня сказка «Город дорожных знаков»	30

**Андреева Лиза, 10 лет
читатель Шиморской поселковой
библиотеки.**

Участница конкурса

Стихотворение: «Я - выксунец»

«Я – выксунец»

У каждого свой город есть,
Где он вырос.
Я вырос в Выксе,
Это город мой.
Здесь вечный огонь,
Чтоб павших не забыть.
Есть парк, чтобы отдохнуть
От будней трудовых.
Да, не столица – Выкса,
Ну, и пусть!
Я – выксунец!
И этим я горжусь!



Тебе, мой город, посвящаю...

Андреева Лиза, 10 лет
читатель Шиморской поселковой
библиотеки.
Участница конкурса
Стихотворение: «Пусть много городов
на свете...»

**«Пусть много городов
на свете...»**

Пусть много городов
на свете,
Но город Выкса мне родной.
Он с баташовскою историей,
И я горжусь,
что этот город мой.
Везде цветочные газоны,
Красиво, глаз не оторвать.
Здесь все родное и знакомое,
Мы на своей земле –
какая благодать!



Тебе, мой город, посвящаю...

**Андреева Лиза, 10 лет
читатель Шиморской поселковой
библиотеки.
Участница конкурса
Стихотворение: «Город мой – Выкса!»**

«Город мой – Выкса!»

Пусть город мой Выкса,
Совсем небольшой,
Как Москва или Нижний.
Но я родился здесь,
 И он мне родной.
И все мне здесь дорого,
 близко.
Здесь речка Ока протекает
 неспешно,
Есть заливные луга.
Я школу окончу, и чтоб Выксе
 быть верным,
Останусь здесь навсегда!



Тебе, мой город, посвящаю...

Бумагина Анна, 10 лет
читатель Центральной детской
библиотеки.

Участница конкурса

Стихотворение: «Мой город»

«Мой город»

Если меня спросят:

что такое Родина,

Я скажу, несколько

не таясь:

-Родина – семья моя.

Город металлургов,

врачей, учителей,

Спортсменов, хлебопеков –

мастеровых людей

Я люблю свой город,

милые края

Для меня – ты, Выкса,

Родина моя!



Тебе, мой город, посвящаю...

Васянкина Татьяна, 13 лет
читатель Вильской поселковой
библиотеки.

Участница конкурса

Стихотворение: «Мой город»

«Мой город»

Сотни лет пролетели с тех пор,
Когда встали плотины у рек.
Вольный Выксун на крепкий запор
«Затворил» заводской человек.
Сколько вложено было труда,
Цех большой под плотину встал...
И помощницей стала вода,
И огнем выплавляли металл.
Годы шли, все менялось и вот,
Там, где было когда – то село,
Вырос город и вырос завод.
И «железное» дело пошло.
Выкса, с улиц твоих и прудов,
Словно смотрит сама старина.
Небольшая среди городов,
Но такая родная всем нам.
Здесь мечтаем о будущем мы.
Здесь истории память жива.
В современную вязь вплетены
Старых улиц твоих кружева.



Тебе, мой город, посвящаю...

Костин Алексей, 15 лет
читатель В.Вере́йской сельской
библиотеки.
Участник конкурса
Стихотворение: «Тебе, мой город,
посвящаю...»

«Тебе, мой город, посвящаю...»

Окой взращен тот город славный,
Лесами он тепло укрыт.
В моей ты жизни самый главный,
И долго будешь не забыт.
Зовется Выксой град тот дивный,
Красив его нестрогий вид.
Средь улиц и домов старинных
Здесь заводская жизнь кипит.
Ах, заводская? Что же это?
Ты спросишь - гордо я скажу:
Коль хочешь ты узнать об этом -
Вперед, к нам в Выксу, покажу!



Тебе, мой город, посвящаю...

Паршаева Анна, 9 лет
читатель детской библиотеки
пос. Дружба.
Участница конкурса
Стихотворение: «В мире много городов»

«В мире много городов»

...В мире много городов
Все они красивы.
Но люблю я больше всех
Выксу – город лучший в мире.
В нем все есть, что нужно мне
Он мне очень дорог.
Благодарна я судьбе
И горжусь за город.



Тебе, мой город, посвящаю...

Паршаева Наталья, 11 лет
читатель детской библиотеки
пос. Дружба.
Участница конкурса
Стихотворение: «Выкса – самый
мирный город»

«Выкса – самый мирный город»

Выкса – самый мирный город
Выкса – там, где я расту.
Я люблю свой милый город
Я люблю свою страну.
Город Выкса – это небо,
Это дождик и цветы,
И деревья в нашем парке,
Наши чистые пруды.
Есть стихов про Выксу много,
Книжек тоже много есть.
Вот и я сказала слово
Моя Выкса – в твою честь...



Тебе, мой город, посвящаю...

Ярославцева Мария, 10 лет
читатель детской библиотеки
пос. Дружба.
Участница конкурса
Стихотворение: «Город Выкса –
это счастье»

«Город Выкса – это счастье»

Город Выкса – это счастье,
Город Выкса – это сон.
Город Выкса – это солнце,
В город Выксу я влюблен.
Там вдали растут деревья,
А под ними есть роса...
Выкса там – где есть веселье,
Выкса – наша красота.



Тебе, мой город, посвящаю...

Ладцева Эля, 13 лет
читатель Шиморской поселковой
библиотеки.

Участница конкурса

Стихотворение: «Родному городу - юбилей»

«Родному городу - юбилей»

Родному городу – юбилей,
Нашей славной Выксе восемьдесят.
Но не стала она за эти годы старей,
лишь виски, как у бабушки, стали с проседью.
А может, и вовсе наоборот, она молодеет с годами.
Слышится детский смех у ворот,
значит и впрямь, она молодая.
Выкса – город совсем небольшой.
На карте мира его не найти.
Но нашу продукцию знает любой.
Кто о северном газовом слышал пути.
Даже в столице есть выксунский след,
на крышу триумфальной арки запрыгнули кони.
Их выплавил на заводе наш выксунский дед.
И не кто тех коней не догонит.
А мне дорог город не потому,
Что наш завод всей России известен.
Люблю я его за красоту золотых куполов,
что блестят в поднебесье.
За тихую грусть городских прудов,
Полет паутины в осеннем парке,
За дивные трели лесных соловьев,
Мне видеть это так сладко.
И не хочу я Выксу совсем покидать,
лишь на время учебы, наверное.
Здесь нашла душа моя благодать,
Потому и люблю свой город безмерно.



Тебе, мой город, посвящаю...

Виноградова Настя, 10 лет
читатель Центральной детской
библиотеки.
Участница конкурса
Стихотворение: «Любимая Выкса»

«Любимая Выкса»

Выкса, родная, любимая моя,
Люблю твои широкие, просторные края,
Люблю я по лесочку зеленому гулять,
И я своё сердечко хочу тебе отдать.
Манит твоя природа, цветная радуга – дуга,
Манят твои леса, прекрасные собою,
Влекут твои цветочные поля, луга,
Знай, родная Выкса, я всегда с тобою!
Твои озера сияют синевой,
Твои сады и парки всегда пахнут весной,
Ты, мой город, окутан славой вековой,
Знай, родная Выкса, я всегда с тобой!
Выкса, родная, любимая моя,
Люблю твои широкие, просторные края,
Люблю я по лесочку зеленому гулять,
И я своё сердечко хочу тебе отдать.

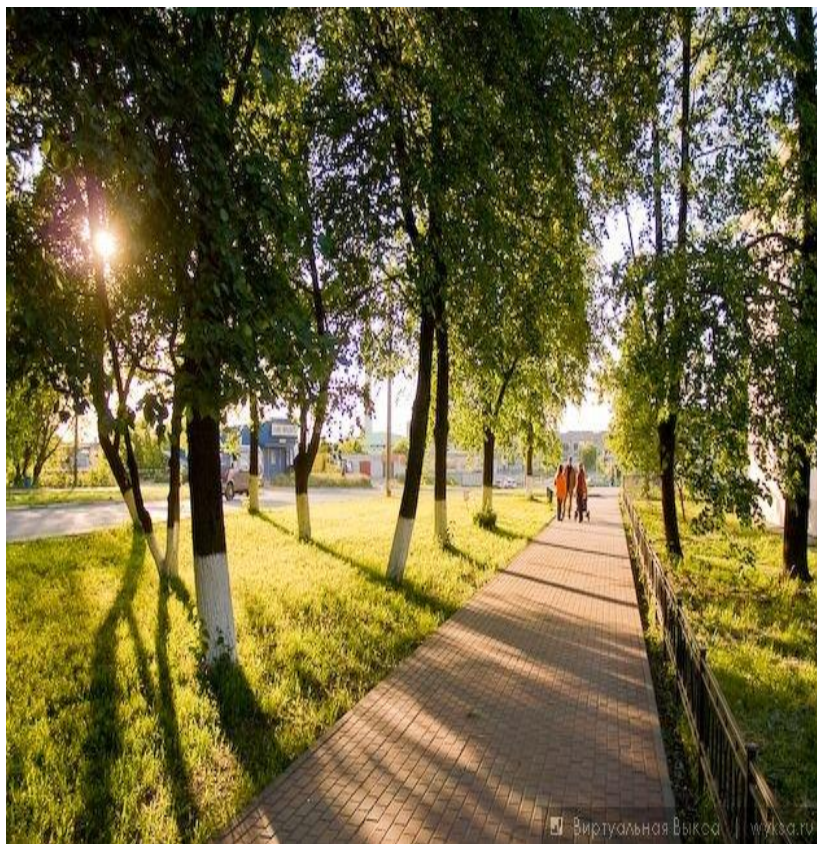


Тебе, мой город, посвящаю...

Кутаёва Ольга, 15 лет
читатель Центральной детской
библиотеки .Участница конкурса
Стихотворение: «С чего начинается
наша Россия?»

«С чего начинается наша Россия?»

С чего начинается наша Родина?
С широких приокских лугов.
С чего начинается наша родная?
С древних лесистых шатров.
Она начинается с родины малой,
Стой, что мы домом зовем.
Здесь всегда будет ждать меня мама,
Сюда за поддержкой придем.
Здесь вокруг меня все родное,
Здесь знаком мне любой уголок:
Здесь рождественский храм- место святое,
Здесь окский крутой бережок.
Сердце так счастливо бьется
При виде лугов заливных,
Аромат разнотравья в воздухе льется,
Манит яблоком наливным.
Трель соловья иль жаворонка в поле
Душу ввысь унесет,
Туда, где Солнце на небосклоне
Свой совершает обход.
Запах сирени разносится всюду,
Малиново-яркий закат...
Пока я жива, никогда не забуду:
Мой край красотою богат.
Люблю свою Выксу, где родилась я,
Мой милый родной уголок.
Для меня – здесь России начало,
Великой России исток.



Тебе, мой город, посвящаю...

**Царёв Владислав, 11 лет
читатель Центральной детской
библиотеки.**

Участник конкурса

**Сочинение: «Моё любимое место
в городе»**

«Моё любимое место в городе»

Я расскажу вам о городе, в котором я родился и живу. О Выксе. В нынешнем году ей исполняется 80 лет. Однако её история гораздо более древняя и связана с братьями Баташевыми. Конечно, в старину город был совсем другой, не такой, как сегодня. Это был и не город вовсе, а село, возникшее около металлургического завода. Много талантливых мастеровых людей трудилось на заводе, их изделия мы и сегодня можем увидеть в музее ОАО «ВМЗ».

Больше всего я люблю гулять по старинному парку. Есть у меня там и любимое место: возле Железной розы – символа Выксы. Она столь искусно отлита современными мастерами, что будь живы те, кто жил в баташевские времена, непременно похвалили бы последователей и продолжателей их мастерства. Мне после прочтения книги Николая Ключарёва «Железная роза» так и представляется, как 200 лет тому назад один из мастеровых отлил такую розу и подарил девушке.

Сейчас я учусь в школе, но пройдет время, и я тоже приду работать на металлургический завод, один из крупнейших в России и, возможно, тоже изобрету новый способ изготовления роз из металла. Я горжусь тем, что живу в этом городе!



Тебе, мой город, посвящаю...



Туманова Оксана, 13 лет
читатель Бл.Песоченской поселковой
библиотеки.

Участница конкурса

Сочинение: «Как я заблудилась в лесу»

«Как я заблудилась в лесу»

Рано утром мы с братом Романом решили пойти в лес прогуляться, а заодно насобирать грибов. Вышли за деревню, прошли через вспаханное поле и оказались в сосновом бору. Хотя полностью сосновым назвать его трудно, скорее это смешанный лес, так как встречаются среди сосен и берёзы, и дубы, и рябины.

Пройдя немного, увидели на поляне группу мухоморов. Крупный гриб с ярко – оранжевой шляпкой и белыми точками на ней. Не гриб, а загляденье! Жаль, что несъедобный. Прошли ещё немного, и Рома говорит: «Раз есть мухоморы, значит, будут и съедобные грибы. Давай отойдем друг от друга, будем идти вперёд и перекидываться друг с другом». Так и сделали.

- Эге – ге! – кричит Ромка.

- Эге – ге! – отвечаю я.

Перекидывались мы так, перекидывались и не заметили, как потеряли друг друга. Сначала я не волновалась: ещё светло, от деревни недалеко. А тут ещё белые грибы стали попадаться: один, второй, третий... постепенно корзина наполнилась. Пора домой. Зову – зову Романа – никто не откликается. Ну, думаю, пойду назад. Пошла, но не тут – было. Кругом лес. Вышла на лесную дорогу а спросить не у кого. Остановилась, собралась с мыслями. Постаралась вспомнить весь наш маршрут. И вспомнила, что когда мы входили в лес, солнце было с правой стороны. Значит, при правильном выходе из леса оно должно оказаться слева. Это я из уроков ОБЖ помню. Я стала ориентироваться. Я стала ориентироваться по солнцу.

Через некоторое время послышался шум двигателя и появился мотоцикл. Оказалось, что это лесник. Рассказав о своих приключениях, я спросила, как добраться до деревни. Иван Петрович – так звали лесника, предложил подбросить меня. Мы поехали, а вскоре нам повстречался Ромка, вышедший на ту же самую дорогу.

Доехав до деревни, мы поблагодарили Ивана Петровича, а он посоветовал быть в лесу осмотрительней и брать с собой компас.

Так благополучно закончилась наша прогулка.

Тебе, мой город, посвящаю...



Тёщина Анастасия, 14 лет
читатель детской библиотеки
пос. Дружба.

Победитель конкурса

Сочинение: «Самое памятное место»

«Самое памятное место»

Да, Выкса – город детства. На самом деле так и есть. У каждого из нас есть свои воспоминания, памятные места. Если ты выксунец, то наверняка согласишься со мной.

Аттракционы, памятники, различные концерты, праздники, конкурсы, проводимые в нашем городе. Много развлечений вы можете найти здесь. Обычно люди приходят сюда отдохнуть, посидеть на лавочке с друзьями.

Меня уже с детства завораживало это удивительное красивое место. Тогда, может быть, я еще не знала, как оно называется, какова его история? А ведь это мое любимое место. И вот в один прекрасный день я задала себе главный вопрос: «Какая же его история?»

И вот что оказывается! Выксунский городской парк культуры и отдыха – ценный памятник русского садово-паркового искусства второй половины XVIII века. Созданный трудом крепостных заводчиков Баташовых, он и сегодня представляет из себя наиболее примечательную особенность нашего города, делает Выксу неповторимой. С каждым новым интересным фактом история нашего парка казалась насыщенной, интересной и бесконечной.

Содержание парка в блестящем состоянии требовало сил, средств, труда и грамотных специалистов-садовников. Но самым главным моментом считается то, что по рассказам старожилов, парк, переживший английское, немецкое управление, все еще был очень красив и перед революцией. Весной – благоухал сиренью, летом – цветами, радовал музыкой духового оркестра, который играл по воскресеньям, но... для простого люда парк был закрыт. Гуляли, отдыхали в парке только хозяева заводов, их приближенные и гости. После революции, парк стал общедоступным и постепенно превратился в центр культурно-массовой работы.

И только сейчас я окончательно поняла, как дорого мне это место. Стоило только задуматься, как я нашла все ответы на свои вопросы. Если мне захочется поднять настроение, мне не придется идти далеко, такие места, как наш парк могут стать источником вдохновения, радости. И поэтому парк останется для меня самым памятным местом.

Тебе, мой город, посвящаю...



**Сошников Павел, 11 лет
читатель Бл.Песоченской
поселковой библиотеки.
Участник конкурса
Сочинение: «Лесной сюрприз»**

«Лесной сюрприз»

Наступили долгожданные летние деньки. Мы с друзьями с нетерпением ждали их. Вед. Можно будет снова пойти в лес, парк к речке. А я вспоминаю одну необычную прошлогоднюю прогулку, точнее, поход с друзьями за земляникой.

...Раннее туманное утро. Трава на лесной тропинке загадочно блестит от росы. Удивительная тишина. И вот первый лучик солнца пробился сквозь ветви. Пятнышки яркого света заплескали на траве. Туман быстро рассеялся. Росинки, поблестев недолго и изумительно красиво, тоже исчезли. Деревья ещё сонно шелестят листочками. Идём тихо, молча, боимся спугнуть эту дивную тишину. И вдруг мы услышали совсем рядом песню какой – то птички. Через пару минут пение превратилось в многоголосый хор. Лес быстро просыпался. Вот выполз первый муравей, деловито таща сосновую иголку. Уже зашумел листвою свежий, но нежный ветерок. Вот бесшумно пролетела красивая бабочка. А вот спешит тяжелый шмель. Он сел на головку красного клевера, она сильно нагнулась, но не сбросила шмеля. Не сговариваясь, мы ещё немного понаблюдали за ними, и пошли дальше. А лес всё больше прихорашивался, встречая новый день. Словно красная девица, он вглядывался в свои ручейки и озёрца, болотца с неугомонными лягушками, зазывая и нас своими тайнами.

На нашем пути встретилась небольшая речушка. На её песчаном берегу есть родник. В начале лето мы его расчистили, обложили камнями, оставили стаканчик. Пить так рано ещё не хотелось. Но как пройти мимо чистой и вкуснейшей ключевой воды! Постояли ещё немного, послушали тихое и загадочное журчание речки. И я подумал, как же мне здесь хорошо, спокойно.

Спросил о том, что думают друзья. И кто – то из них сказал, что даже забыл, что мы идем за земляникой. Пошли дальше. Я шёл впереди всех, поэтому первым увидел замечательную поляну среди сосен и берёз, покрытую земляникой. Аромат ягод витал в воздухе. Быстро набрали свои баночки, присели отдохнуть. Саша был немного в стороне от нас, собирал ягоды рядом с высоким папоротником. Вдруг услышали какой – то хлопающий звук, Саша прыгнул. Мы побежали к нему и увидели, как из – под его рук разбежался и взлетел глухарь. Мы его, конечно, не поймали, хотя очень хотелось.

Вот так на прощание лес приготовил нам необычный сюрприз – встречу с настоящим глухарём. Домой мы возвращались счастливые, переполненные добрыми впечатлениями. Ни этот лес, ни эту поляну, ни эту речку, ни этого глухаря я не забуду никогда. Это был один из самых светлых дней моей жизни.

Тебе, мой город, посвящаю...



Горелова Вика, 8 лет
читатель Бл.Песоченской
поселковой библиотеки.
Участница конкурса
Сочинение: «Лесной голосок»

«Лесной голосок»

Расскажу историю, которую часто вспоминаю... начало лета. Ярко светит солнце.

Я брожу неподалеку от дома в берёзовом перелеске. Всё кругом будто купается, плещется в золотистых волнах тепла и света. Надо мной струятся веки берез. Листья на них кажутся то изумрудно – зелёными, то совсем золотыми. А внизу под берёзами по траве тоже, как волны, струятся лёгкие синеватые тени. И светлые зайчики, как отражения солнца в воде, бегут один за другим по траве.

Солнце и в небе, и на земле. И от этого становится так хорошо, так весело, что хочется убежать куда – то вдаль. И вдруг из этой солнечной дали мне послышался знакомый голосок: «Ку – ку, ку – ку!...».

Кукушка! Я уже слышала её много раз, но никогда не видела даже на картинке. Какая она из себя? Побегу погляжу. Но это оказалось совсем не просто. Я – к ней на голос. А она замолчит, и вот снова: «Ку – ку, ку – ку!...», но уже совсем в другом месте.

Как же её увидеть? Я остановилась в раздумье, а может, она играет со мной в прятки?

Она прячется, а я ищу. А давай – ка играть наоборот: теперь я спрячусь, а ты поищи.

Я залезла в куст орешника и тоже кукукнула раз, другой. Кукушка замолкла, может, ищет меня? Сажу молчу и я, а у самой сердце колотится от волнения. И вдруг где – то неподалёку: «Ку -ку, ку – ку!...».

Я молчу: поищи – ка лучше, не кричи на весь лес.

А она уже совсем близко: «Ку -ку, ку – ку!...».

Гляжу: через поляну летит какая – то птица, хвост длинный, сама серая, только грудка в тёмных пестринках. Наверное думаю, ястребок. Такой у нас во дворе за воробьями охотится. Подлетел к соседнему дереву, сел на сук, пригнулся, да как закричит: «Ку -ку, ку – ку!...».

Кукушка! Вот так раз! Значит, она не на сову, а на ястреба похожа.

Я как кукукнула ей из куста в ответ! С перепугу она чуть с дерева не свалилась, сразу вниз с сучка метнулась, шмыг куда – то в лесную чащу, только я её и видела.

Но мне видеть её больше и не надо было. Вот я и разгадала лесную загадку, да к тому же сама в первый раз заговорила с птицей на её родном языке.

Так звонкий лесной голосок кукушки открыл мне новую тайну леса.

Тебе, мой город, посвящаю...



Гришина Н.В.
библиотекарь детской библиотеки
Ул. Островского, д. 22.
Участница конкурса
Эссе: «Любимое место в городе
Выкса»

«Любимое место в городе»

80 лет! Надо подумать – Выксе уже 80! А сколько я знаю свой город? 1965 год. Три женщины приехали в Выксу с Вологодчины, купили маленький домишко и стали жить – поживать, да добра наживать, а из добра всего стол, 2 колченогих стула, да железная кровать.

Мне тогда маленькой девочке город показался огромным, и путешествовали мы с бабушкой по нему постоянно. Прошло много лет, но память до сих пор вырисовывает картинки из прошлой Выксы. Только что построенная школа № 12, а за ней вереница частных домов, затем заброшенное кладбище, напротив него посадка – лес в городе таинственный и неприступный. И весь город в зелени, как и сейчас. А деревья были большие – большие. О микрорайонах Гоголя, Юбилейный, Жуковского, Центральный нет ещё и речи. Вспоминается старая разрушенная церковь и Парк с его вековыми липами и летний кинотеатр, где идёт «Кавказская пленница».

В центре города на площади (в будущем Комсомольской) стоит двухэтажное здание. Старожилы до сих пор называют его старый универмаг. Вот именно на нём я гордо прочитала вывеску «Универмаг!». А раз ребёнок умеет читать, то нужно идти... куда? Конечно в библиотеку. На площади, напротив универмага стоит дом с огромными окнами. Нет не дом, а дворец полный сокровищ. У меня перехватило дух, когда я увидела это богатство: книжечки и книги, журналы и брошюры, большие и маленькие, новые и не очень. И самое главное: всё это принадлежало детям, и всё это богатство можно брать домой! Теперь уже я, как когда – то много лет назад говорила мне моя бабушка, говорю своей внучке: «Я завидую тебе, ты ещё этого не читала!». Тогда я ещё не знала, что с этим местом в нашем городе меня свяжет судьба не на месяцы – на годы.

Пройдет два десятка лет и библиотека на улице Островского распахнёт свои двери для меня не как читателю, а как библиотекарю. Прошло ещё два десятка лет, библиотека стала не просто работой, а родным домом. Много изменилось в городе: люди, дома, машины, но всё так – же приветливо и светло смотрят на новое поколение выксунцев окна библиотеки на углу, двери всё также распахнуты и ждут своих читателей.

Как все – таки важно оказаться в нужное время в нужном месте, как это получилось у меня. Как хорошо, что у каждого выксунца есть свои памятные заветные места, с которыми у них связаны добрые воспоминания, хорошие моменты в жизни, куда всегда хочется вернуться!

Тебе, мой город, посвящаю...



Горюшкина Д., 11 лет
читатель детской библиотеки
ул. Островского, д. 22.
Участница конкурса
Сочинение: «Город Выкса»

«Город Выкса»

Если смотреть на наш город с высоты птичьего полёта, то картина представляется взору необыкновенная. Город лежит окруженный бархатом дремучих лесов и в ожерелье прудов. Пожалуй, нет в нашей Нижегородской области города, где так переплетены история и современность, прошлое и настоящее, поэзия легенд и реализм индустриальных буден. Современные жилые кварталы соседствуют с тихими провинциальными улочками. Старое и новое живут в нашем городе рядом.

Город расположен недалеко от побережья Оки, в 28 км. От железнодорожной станции в Навашино, в 186 км. От Нижнего Новгорода.

Начало поселению было положено созданием в 1757 году Выксунского железнодорожного завода, основанного братьями Баташевыми, выходцами из тульских мастеровых. Этому событию предшествовал государственный запрет производственной деятельности всех без исключения заводов и фабрик в радиусе 200 км. От Москвы, а также обнаружение залежей железной руды в бассейне рек Выксунки (Няфтянки) и Железницы.

Развитию производства непосредственно в Выксе препятствовало серьёзное обстоятельство: эта территория считалась землями новокрещённой мордвы, потому строить здесь разрешалось только с особого монаршего благоволения. Основание промышленного района связано с именами братьев Андрея и Ивана Баташевых. В августе 1765 г. Екатерина II преподнесла братьям царский подарок: спустя несколько дней после дня рождения Ивана Родионовича Баташева и чуть раньше её имени императрица подписала особый указ, разрешающий братьям осваивать берега Выксы и Велетьми. Строительство нового Верхне – Верейского завода началось немедленно. Завод производил чугуны, отливал пушки разных калибров, ядра и гранаты к ним изготовлял суконные и полотняные машины, серпы, косы, котлы, горшки, ломы, молоты, топоры, выковывая железо полосовое, связанное, сортовое, шинное, листовое.

Недалеко от завода и поселений протекала небольшая река Выксунка. На её берегах, потеснив лесные массивы, вырос новый населенный пункт – Выкса.

К началу XIX века в Выксе и её окрестностях действовали с десяток железоделательных заводов. В связи с тем, что для выплавки железа и производства различных изделий необходима энергия, а её в то время добывали «из воды», то в самой Выксе и в окрестных поселениях, где существовали заводы, были сооружены искусственные озёра. В настоящее время водоёмы представляют собой уникальную искусственную водную систему, которая является памятником природы.

Основу промышленности Выксы составляет металлургическое производство – Выксунский металлургический завод (ВМЗ). Данный завод поставлял трубы большого диаметра для газопровода «Северный проток», «Южный поток» и д.р. Также предприятие является партнером ОАО «РЖД» по поставке современных, более долговечных колес для подвижного состава. Завод является основным налогоплательщиком города.

С конца века до 2004 года Выкса была начальным пунктом крупной узкоколейной железной дороги, которая вела в юго – восточном направлении. До 2001 года на ней было регулярное пассажирское движение. Узкоколейная железная дорога полностью разобрана.

В Выксе имелся аэропорт, который до начала 1990 – х годов принимал пассажирские рейсы местных воздушных линий, с начала 1990 – х годов регулярных авиаперевозок нет.

В нескольких километрах от города, в поселке Досчатом находится пристань на реке Оке. Единственный вид пассажирского и междугородного транспорта – автобус.

В самом центре Выксы расположен старинный парк во французско – английском стиле, по образцу известных европейских парков в Версале, Летнего сада в Петербурге, парков Петергофа. Композиционная ось парка – главная липовая аллея – на юге заканчивается домом – дворцом Баташевых (1760 – 1770). Сейчас дом Баташевых стал музеем, где посетители могут ознакомиться с редкими вещами из коллекции братьев, посмотреть убранства их комнат. Также в музее есть специальные комнаты, полностью посвященные истории металлургического завода. Интересны и картинные галереи музея.

За прошедшие годы металлургический завод и город неузнаваемо изменились. Сегодня завод располагает крупнейшим в Европе комплексом по изготовлению железнодорожных колес, современным трубным производством, уникальным производством пористого проката, широким ассортиментом товаров народного потребления.

Именно в эти годы город Выкса приобретает современный облик. Построены множество объектов социально – культурного назначения, больница, школы, садики и др.

Золотым фондом нашего города являются его жители. Выксунцы известны во многих отраслях, в разных уголках России, её ближнего и дальнего зарубежья. Только благодаря добросовестному труду многих поколений на протяжении всей своей истории Выкса строилась и комплексно развивалась.

Тебе, мой город, посвящаю...



Ерошкина Аня и бабушка Наташа

Победители конкурса

Сказка: «Сказка о любопытном воробье»

«Сказка о любопытном воробье»

Жил на свете маленький озорник Воробей. Мама с папой никак понять не могли, в кого он такой любопытный, неугомонный уродился. Все дети, как дети: учатся червяков – мошек ловить, крылья расправляют, как взрослые воробьи, чирикают друг с другом или в пыли порхают. А на нашего никакой управы нет. «Что? Где? Почему?» - своими вопросами маму и старших сестер – братьев замучил. Все ему интересно, все он хочет знать, все понять. А старшим с ним возиться не хочется, они стараются от него скорее отделаться. Тогда решил Воробей человеческий язык выучить, что бы всё – всё от людей узнать! Стал он к разговорам прислушиваться. Конечно не сразу, но чудо произошло, и Воробей стал понимать человеческую речь.

К этому времени он уже подрос, повзрослел, и летать научился. Но это никак на его любознательности не отразилось. Захотелось ему узнать, где он родился, что это за место такое на Земле. Сядет бывало на веточку, притихнет, наохлится и слушает, кто о чём говорит. Много он узнал от людей. Понял, что город на 3 прудах, как на 3 китах и речка Выксунь рядом.

Две старушки на лавочке шушукались о том, что город молодеет с каждым днем и делается всё краше и краше.

Мальчишки гнали на велосипедах. Чуть успел наш герой за ними. Только и услышал, что торопятся на какие – то соревнования.

Строгий малыш в очёчках с толстым томом под мышкой зашёл в дом с названием «Библиотека».

Стая красивых девчушек забежала в дом, откуда звучала музыка. Воробей, пожалел, что не может учиться музыке, но успокоил себя тем, что поёт он лучше этих учениц.

Хотел он залететь в Музей, да не посмел, уж больно торжественно выглядит здание. А такое красивое, что дух захватывает.

Мужчины, что стояли поблизости собирались на стадионе и Воробей полетел посмотреть, что это такое. Одни люди гоняли мяч по зелёному полю, а другие сидя на трибунах громко кричали и почему то вспоминали мыло.

Около стадиона было много огромных деревьев. Оказалось, что это парк, которому почти 300 лет, но выглядит он молодо – лет на 80. Воробей решил, что этот воздух, цветы, деревья всё ему подходит. «Остаюсь жить в парке!» - сказал Воробей. А народу здесь нисколько не меньше: деток много и постоянно чем – то заняты: рисуют, книги рассматривают, в конкурсах участвуют, на качелях – каруселях катаются, мороженное едят и птичек прикармливают.

Не жизнь стала у Воробья, а просто праздник какой – то! Это сказа о нашем знакомом Воробье. Не верите? Выйдите в город, пройдите по улицам, загляните в парк и вы обязательно встретите маленького наохлившегося воробья, который сидит на ветке и слушает наши с вами разговоры. Ведь мы все живём в одном прекрасном городе с чудесным названием ВЫКСА!

Тебе, мой город, посвящаю...



Кочеткова Ирина, 14 лет
читатель Сноведской сельской
библиотеки
Участница конкурса
Сочинение: «Музей – история моего
края»

В большой стране у каждого из нас есть свой маленький уголок – город, деревня, улица, дом, где мы родились. Это наша маленькая родина, а из множества таких маленьких родных уголков и состоит наша общая, великая страна. В каждом уголке нашей родины располагается множество разных достопримечательностей и памятников культуры.

Наш город Выкса и весь Выксунский край славится своей богатой историей. Одним из достопримечательностей города Выкса, которое мне больше по душе, является историко - художественный музей. В музее я была не один раз. Он располагается в бывшем господском доме заводчиков Андрея и Ивана Баташевых. Они были основателями Выксунских заводов. В музее размещается три больших отдела. В историческом отделе центральное место занимает зал чугунного литья, которым славились на весь мир Выксунские заводы. В экспозиции располагаются чугунные бюсты Ивана Баташева, его внуки Дарьи, на стенах старинные портреты, зеркала. Можно увидеть различные предметы бытового интерьера – это декоративные вазы, столик, ножка балерины – все это чугунное литьё выксунских мастеров.

Большую гордость я испытываю, увидев изделия, сделанные на нашем Сноведском заводе – это печные дверцы, чугунные половые плиты, бюсты, красавец камин и множество других нужных вещей.

Посмотрев экспозицию «Жилище мастеров Выксунских заводов», ты окунёшься в мир глубокой старины. Справа в комнате мастеров расположен красный угол – божница с иконами, висит лампада, на столе самовар. Рядом на полотенце лежит макет хлеба. Он выглядит настоящим свежее выпеченным хлебом. Напротив божницы – печь. У печи множество кухонной утвари, горшки, деревянные ложки, ухват, кочерга и множество других предметов. В углу висит детская зыбка, на ней одеяло, сшитое из лоскутов. Большая длинная полка размещена с различными инструментами, необходимыми для работы мастеров.

Самое любимое место в музее для меня является потайная лестница, ведущая на второй этаж, ее обнаружили когда демонтировали полы второго этажа. Мне этот «экспонат» очень понравился, простояла бы около него и час разглядывая — выглядит просто фантастично сквозь это стекло. Музей является безусловной достопримечательностью города Выкса, и я считаю главным и значимым местом для нашего края.

Тебе, мой город, посвящаю...



Кутаева Ольга, 15 лет
читатель Центральной детской
библиотеки
Участница конкурса
Эссе: «Макарьевский монастырь»

«Макарьевский монастырь»

Каждый из нас любит свой край и восхищается им. Для меня дорога Нижегородская область: Ведь в этом прекрасном месте я родилась, здесь живу уже почти шестнадцать лет. На вопрос о любимом, лучшем уголке на земле я отвечаю: «Это там, где я чувствую себя как дома, это Нижегородский край». У нас широкие и непроходимые леса, такие, что нельзя не любоваться их красотой, оставаться равнодушным к их величию. Необхватные поля, на которых растет лучший урожай: колосья переливаются золотом, как –будто они забрали в себя солнечные лучи, картофель с ладонь, сладкий и безумно вкусный, бескрайние «моря» подсолнухов.

Да это, мой любимый край, но есть для меня особенный уголок. Место на берегу необъятной Волги, около Макарьевского монастыря. Побывав там однажды, я влюбилась в этот уголок и до сих пор помню свои первые впечатления. Такого заката я не видела больше нигде: яркие, сочные краски во все небо. И так спокойно на душе! А белоснежные стены монастыря перекликаются с небом, играя всеми оттенками красного, оранжевого и золотого. Он стоит на острове, а вокруг - чистейшая вода. Она кажется ледяной, но в ней не замерзаешь. А наслаждаешься приятной прохладой. Такое ощущение, что вода «держит» на поверхности, показывая свою силу и красоту. По берегу вдоль реки растут ивы, они как бы тянут свои ветви к желто-золотистым цветкам кувшинок. В высокой нескошенной траве стрекочут кузнечики, жаворонки, висят где-то в небе, невидимые для глаз человеческих, рассыпают с высоты свои мелодические трели, оживляя тишину, слышно еще пение каких-то птиц и тихий плеск воды. А потом колокольный звон! Я чувствовала себя в нереальности, как- будто попала в небольшую сказку. Удобное расположение монастыря посередине судоходной Волги, чудесная земля с многочисленными родниками оставили в моей душе неизгладимый след, чувство, что я соприкоснулась с чем-то сказочным.

Тебе, мой город, посвящаю...

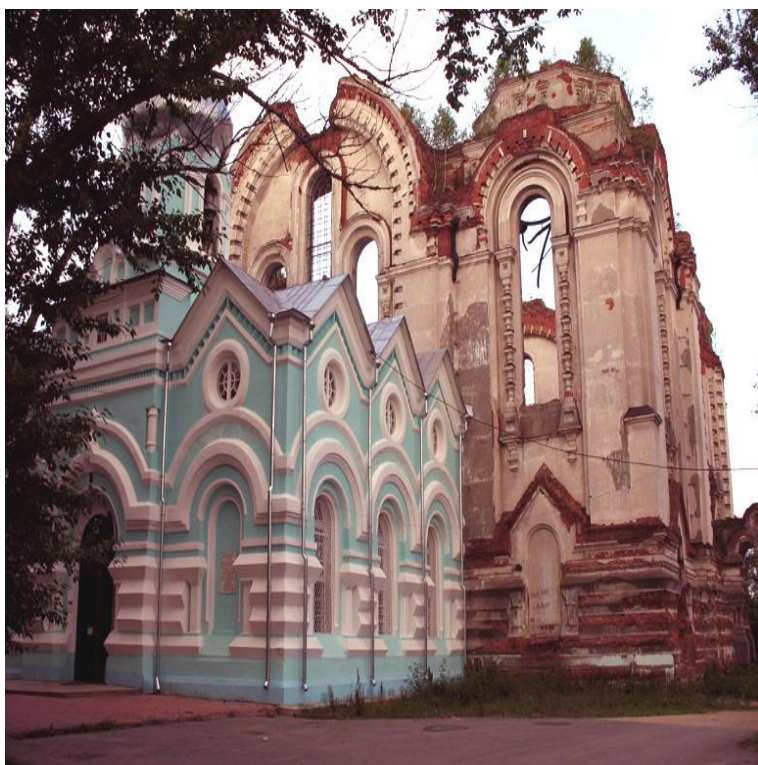
Гусева Милена, 14 лет
читатель Центральной детской
библиотеки.

Победитель конкурса

Стихотворение: «Выксы прекрасный
венец»

«Выксы прекрасный венец»

Как на Выксе моей прекрасной,
Там, где окская льется ширь,
Был воздвигнут святым Варнавой
Чудный Иверский монастырь.
Он когда – то спасал от раскола
Заблудившихся Божьих овец,
А сейчас возрождается снова
Нашей Выксы прекрасный венец.
Были трудности и преграды,
Были горе с нищетой,
Но сквозь нити времен все светит
Монастырь путеводной звездой.
Он – прибежище для скорбящих,
Славит Бога в молитвах святых,
И пускай никогда блеск не меркнет
Куполов его золотых!



Тебе, мой город, посвящаю...



Сизова Ирина, 14 лет
читатель Бл.Песоченской поселковой
библиотеки.

Участница конкурса

Сочинение: «Улицы города «В»

«Улицы города «В»

Задумывались ли вы о том, что же представляет из себя наш город? Какой он? Что в нём прекрасного и хорошего? У людей в современном мире на такие размышления не хватает времени, обычного времени. Все куда – то спешат и боятся что – то не успеть. А вот и зря. Так же торопясь, не обращая внимания на свой город, вы проживёте жизнь в пустую. Мы ходим по его улицам, заглядываем в его переулки и в парк, не говорим о своём городе вслух. Общаясь со взрослыми, с друзьями, я не разу не слышала в их речи, чтобы они упомянули про город, где живут. Хотя о нём можно написать целую книгу.

И вот как – то, убежав от суетности, я решила потратить своё время на нашу чудесную Выксу. Пройтись по чудесным улицам, по парку, берегу пруда. Внимательно взглядеться в красивые пейзажи, достопримечательности. Мой город – живой. Это не здания и даже не люди, которые в нём живут. Он для меня что – то другое, живущее само по себе. Я только сейчас это поняла. Поняла и мне стало легче жить в нём, никуда не хочется уезжать, не хочется расставаться с ним.

Выкса – город, где переплетены история и современность, прошлое и настоящее, поэзия легенд и реализм индустриальных буден. современные жилые кварталы соседствуют с тихими провинциальными улочками.

Старое и новое живут здесь рядом. Посмотрим на наш любимый, чудесный город, который лежит, окруженный бархатом дремучих лесов и ожерельем прудов. Если смотреть на него с высоты птичьего полёта, то взору открывается необыкновенная картина. Все реки, протекающие по Выксунской земле, являются притоками красавицы Оки, впадающей в матушку – Волгу.

Тебе, мой город, посвящаю...

На каникулах я была в другом городе. Он большой. Это город с большой буквы. Да, он огромен, но тесен. Мой город и город с большой буквы совершенно разные, как два человека. Каждый индивидуален и у каждого свой характер. Город с большой буквы велик, но проблема в том, что там нет теплоты. В нём каждый человек живёт сам по себе, в своём собственном мире, и никого туда не пускает. У каждого свой Городок. И от большого скопления микрородков трудно дышать, тебе тоже приходится закрываться. Создавать свой мир. Это сложно. Я к этому не привыкла. Мне было тяжело.

Вернувшись домой, я обнаружила, какой красивый, добрый, родной, самый лучший – мой город! А раньше... раньше мне не нравились наши высокие здания, маленький парк... всё в городе было небольшое, среднее... В том, чужом, Городе вся эта громоздкость, необъятность подминает под себя человека, давит на него, там трудно. И вот опять эта мысль: в моём маленьком Городке мне легко, просторно, а там не хватает места...

В сочинении я сказала, что люди – это не город. Так вот, они и в правду не Город. Они – его неотъемлемая часть. У нас люди добрые, красивые и такие родные, близкие. А там... вечно суетящиеся, холодно-равнодушные, а порой даже злые...

А ещё мой город – это металлургический завод, который был создан даровитыми братьями Баташевыми. Они вдохнули жизнь в наш город. Ведь раньше это была небольшая деревенька с маленькой речушкой Выксунь, но благодаря основателям металлургических заводов деревенька задышала городским воздухом. Люди вырубали леса, выкорчёвывали пни, чтобы потом на этой земле выращивать хлеб. Мы должны быть благодарны нашим предкам за то, что они выбрали для себя и для нас, потомков, такое красивое место. Ока – это жизнь. А земля наша – земля жизни. Она даёт нам зерно, овощи и другую сельскохозяйственную продукцию. «Выкса – слово угро – финского происхождения. В переводе означает «потомок», течение. В этом отношении Выксунский завод следует считать передовым в металлургической промышленности всей страны. Город растёт с каждым днём! Я горжусь им! Я люблю его! Я хочу, чтобы дети мои тоже жили здесь. Велик, мудр, красив он – город Выкса. Так пусть же процветают улицы города «В»!



Тебе, мой город, посвящаю...



Борисов Ваня, 9 лет
читатель Бл.Песоченской поселкоаой
библиотеки.

Участник конкурса

Сказка: «Город дорожных знаков»

«Город дорожных знаков»

В одном славном городе Выксе жил – был мальчик Ванечка Иванов. Мальчик как мальчик, ничем от других сильно не отличался. Но была у него одна нехорошая привычка: любил Ванечка играть на проезжей части, где туда – сюда мчатся машины.

Однажды с Ванечкой произошла очень необычная история. Возвращался он после прогулки домой и вдруг увидел на асфальте интересный камушек. Камушек светился необыкновенным светом, от него шло тепло. Положил Ванечка камушек в карман и заторопился домой. Когда Ванечка сделал все уроки, то решил поиграть с игрушками. Достал он машины, построил из кубиков дома и стал придумывать, как завтра будет играть на улице. Вдруг мальчик услышал музыку, которая походила на звон маленького колокольчика: динь, динь, динь. Оглянулся Ванечка вокруг. Нет, в комнате никого нет. Догадался он, что музыка раздается от чудесного камушка. Вытащил мальчик камушек из кармана, положил на стол и стал на него смотреть. Яркий, с оттенками всех цветов радуги, свет камушка слепил глаза. Ванечка зажмурился и тут же увидел перед собой город. Машины, похожие на игрушечные, ездили по разноцветной дороге. Одна полоса дороги была фиолетовая, другая – оранжевая. Посередине дороги была нарисована узенькая белая полоска. А пешеходный переход очень напоминал настоящую зебру. Жили в этом городе зайчики, куклы, мишки и много – других игрушек.

- Здравствуй, Ванечка, - сказали игрушки. – Добро пожаловать в наш город Дорожных знаков.

- Что это за город такой? – удивился Ванечка. И игрушки стали наперебой рассказывать про свой город и какие здесь правила.

- Никогда нельзя переходить улицу на красный свет, - сказал зайка.

- Нельзя бегать и прыгать на проезжей части, ты будешь мешать движению, - строго сказала кукла Таня.

- Посмотрите, посмотрите! Машины уступают место пешеходам, потому что для них горит красный сигнал светофора! Пойдемте, зебра приглашает нас перейти дорогу! – закричала лисичка и замахала своим пушистым хвостом.

«Город дорожных знаков»

Ванечка увидел, как зебра приветливо кивала головой. Он взял зверушек за лапки и стал переходить с ними дорогу. На другой стороне мальчик познакомился с настоящим волшебником по фамилии Светофоркин. Волшебник управлял всем движением в городе, в этом ему помогала волшебная палочка. Она светилась на конце красным светом. Водители и пешеходы подчинялись её волшебной силе. Ванечка с удовольствием слушал рассказы игрушек и волшебника Светофоркина о привалах дорожного движения. Ему рассказали, что знаки бывают разной геометрической формы и разного цвета. Есть знаки запрещающие, а есть разрешающие. Пешеходы и водители должны дружить, не нарушать эти правила. И ещё очень много интересного и нового узнал Ванечка в городе Дорожных знаков. Совсем не хотелось ему расставаться с добрым волшебником Светофоркиным. Но тут снова послышалась музыка: динь, динь.

Ванечка открыл глаза и увидел перед собой камушек. Взял мальчик камушек и побежал на улицу, к своему другу Пете Петрову. Пусть и Петя побывает в этом интересном городе. С тех пор Ванечка Иванов больше не играет на проезжей части дороги. А ещё он решил стать юным помощником ГИБДД. Конечно, когда подрастёт немного. Вот такая история.



МБУК «ЦБС городского округа г. Выкса»
г. Выкса, м\н Центральный, д.20

Телефон: 8(83177)-3-92-88
e-mail: Biblioteka – centnde@rambler.ru
<http://mbukcbs.ru>

Составитель – Ухлина Н.Е., Семёнова А.В.
Компьютерный набор и верстка – Семёнова А.В.